

DE VIATGE PER LA MÚSICA

2n PRIMÀRIA

Javier Sisternes Benavent . Rosario Martínez Navalón



Autors: Rosario Martínez Navalón / José Javier Sisternes Benavent

Il·lustracions: María del Rey Corella / Jaime Torres Marco

Diseny de portada: Educàlia Editorial S.L.

Maquetació: Educàlia Editorial S.L.

Imprimeix: Educàlia Editorial S.L.

ISBN: 978-84-15161-33-2

Depósito Legal: V-2260-2011

Printed in Spain / Impres a España.

Tots els drets reservats. No està permesa la reimpressió de cap part d'aquest llibre, ni d'imatges ni de text, ni tampoc la seva reproducció, ni utilització, en qualsevol forma o per qualsevol mitjà, bé sigui electrònic, mecànic o d'un altre tipus, tant conegut com els que puguin inventarse, incloent-hi el fotocopiats o gravació, ni es permet emmagatzemar-los en un sistema d'informació i recuperació, sense el permís anticipat i per escrit de l'editor.

Algunes de les imatges que inclou aquest llibre són reproduccions que s'han realitzat acollint-se al dret de cita que preveu l'article 32 de la Llei 22/18987, de l'11 de novembre, de la Propietat Intel·lectual. Educàlia Editorial agraeix a totes les institucions, tant públiques com privades, citades en aquestes pàgines, la seva col·laboració i demana disculpes per la possible omisió involuntària d'algunes d'elles.

Educàlia Editorial S.L.

Avda. Jacarandas nº 2 - loft 326-327 - 46100 Burjassot - València

Tel: 96 327 35 17

E-Mail: educaliaeditorial@e-ducalia.com

www.e-ducalia.com

índex

UNITAT 1 COMENCEM UN NOU CURS.....	4	UNIDAD 9 LA NOTA FA.....	35
UNITAT 2 RECORDEM ELS SONS DEL PAÍS DE LA MÚSICA.....	8	UNITAT 10 CANTEM I ENS DIVERTIM.....	39
UNITAT 3 ELS TIRITIRIS.....	12	UNITAT 11 LA NOTA SI.....	43
UNIDAD 4 MÀGICS INSTRUMENTS.....	16	UNITAT 12 EL BRUNZIT DE L'ABELLA.....	46
UNITAT 5 LA FADA LLAMINERA.....	20	UNITAT 13 CRESCENDO I DIMINUENDO.....	49
UNITAT 6 EL TREN DELS VAGONS AMB 3 SEIENTS.....	24	UNITAT 14 CONSTRUÏM EL NOSTRE PROPI INSTRUMENT.....	51
UNITAT 7 LA NOTA RE.....	27	UNITAT 15 REPASSEM.....	55
UNITAT 8 SEPAREM LES CORXERES!.....	31		

UNITAT I: COMENCEM UN NOU CURS

L'ELEFANT

Mireu bé allà dalt
el que en el sostre hi ha
és un gros animal
que en bicicleta va
és un elefant
però que vos penseu!
té una cúa darrere
i una trompa per davant.

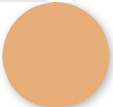





¡RECORDA!





- Els sons poden ser de diferents maneres:
1. Segons la **durada**, poden ser llaaaaaaaaaargs o curts
 2. Segons la **intensitat**, poden ser forts o fluixos o o.
 3. Segons l'**altura**, poden ser aguts o greus, i poden anar cap amunt o cap avall
 4. Segons el **timbre** poden ser: d'instruments de percussió de fusta, de metall o de membrana.

LES QUALITATS DEL SO

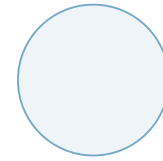
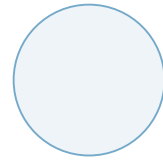
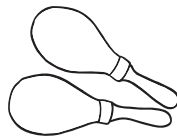
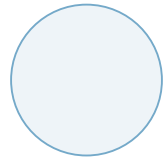
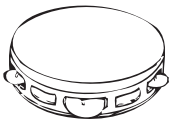
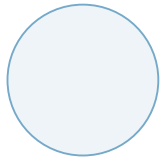
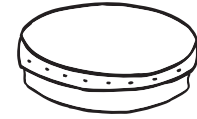
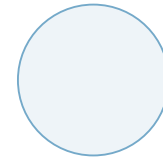
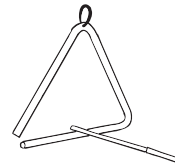
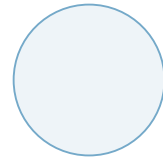
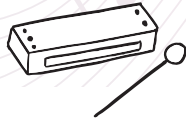
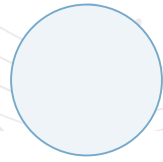
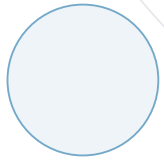
1. Dibuixa un  si el so és fort i  si el so és fluïx:

2. Dibuixa un  si el so és llarg o un  si el so és curt.

3. Dibuixa una  si el so és agut o  si el so és greu.

4. Dibuixa una  si el so és ascendent i una  si el so és descendent.

5. Escolta i posa el número de l'ordre segons l'instrument que sona



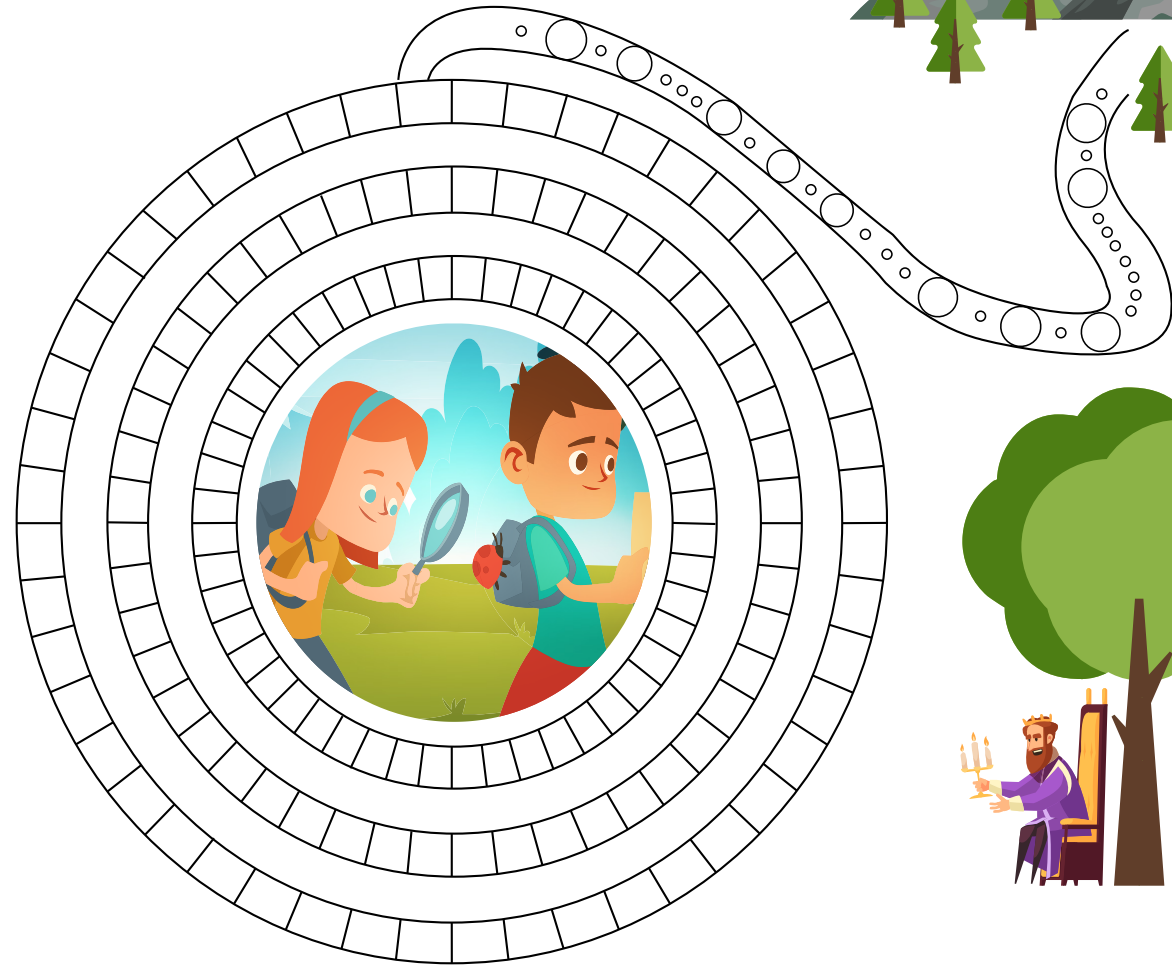
6. Diques a quina família pertanyen els instruments de l'activitat anterior.
(Instrument i família)

	INSTRUMENT	FAMÍLIA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

MUSICOGRAMA: EN LA COVA DEL REI DE LA MUNTANYA (PEER GYNT)

Peer Gynt vivia a un poble d'un país molt llunyà. Sovint, eixia a passejar amb la seua nòvia Solveij. En una cova, en una de les muntanyes, vivia un personatge que es dedicava a espantar a tots els que passaven prop d'allí, i ell mateix s'anomenava "el rei de la muntanya". Però com Peer no s'atrevia, perquè li pareixia molt intel·ligent, i va pensar que una manera d'asustar-lo seria segrestant Solveij. Una nit, quan tots dormien, baixà al poble i se l'emportà a la seua cova. Quan Peer anà a buscar-la trobà una nota explicant allò que li havia passat.

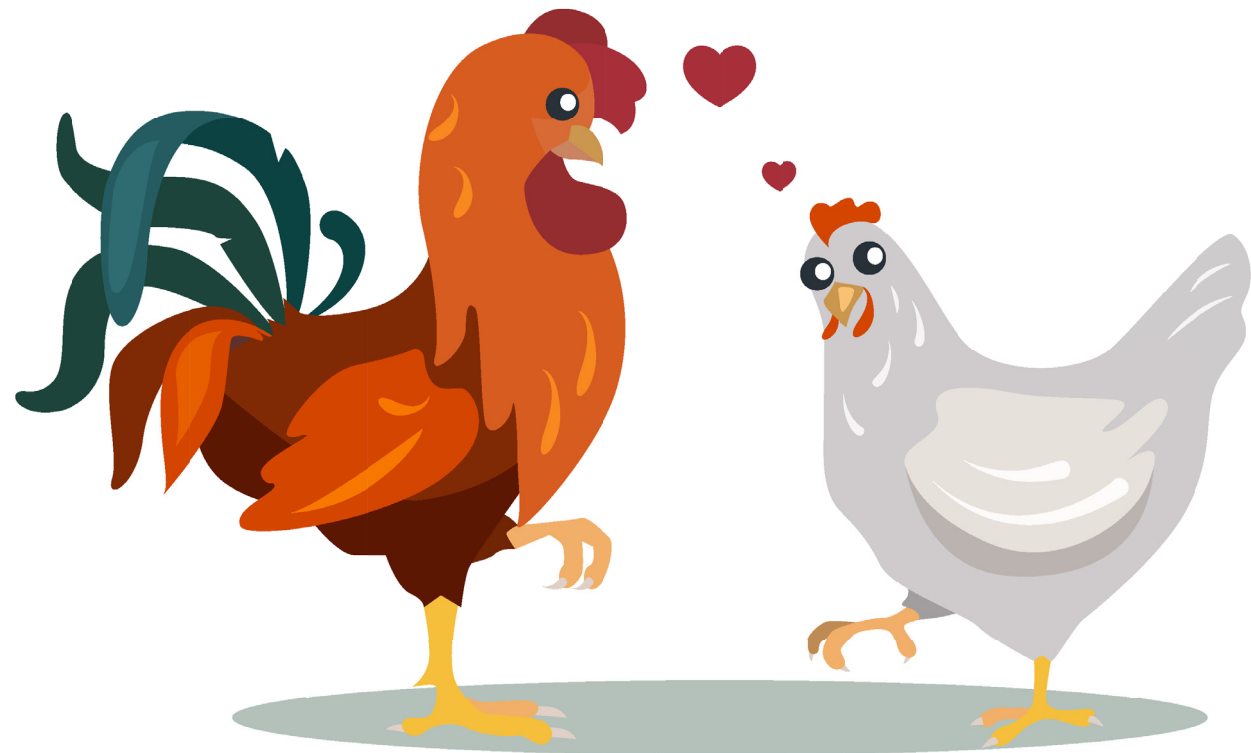
Així que, sense pensar-s'ho dues vegades, s'encaminà cap a la Cova del Rei de la Muntanya i...



UNITAT 2: RECORDEM ELS SONS DEL PAÍS DE LA MUSICA

EL GALL I LA GALLINA

El gall i la gallina
estaven al balcó
la gallina dormia
el gall li fa un petó.
Dolent, dolent
que dirà la gent
que diguen el que vulguen
que jo ja estic content.

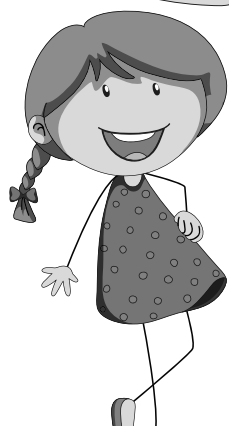


1. Canta i acompanya la cançó amb instruments de xicoteta percussió.



The musical score is written on four staves. The first three staves represent percussion instruments (maraca, tamborí, and bongo) and the fourth staff represents the vocal line. The time signature is 2/4. The first measure is highlighted in green. The percussion parts use black rectangles for accents and wavy lines for tremolos. The vocal line uses quarter notes, eighth notes, and rests.

¡RECORDA!



Les figures que conequem fins ara són: la negra (♩), la doble corxera (♪), la blanca (♩), el silenci de negra (♩), i el silenci de blanca (—)

Les notes que conequem són: sol (G), mi (E), i la (A)

1. Relaciona els termes musicals:

Silenci de negra ●



Silenci de blanca ●



Nota sol ●



Blanca ●



Nota mi ●



Doble corxera ●



Negra ●



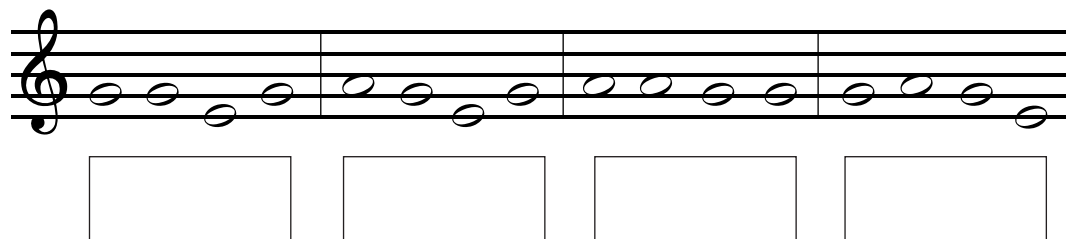
Clau de sol ●



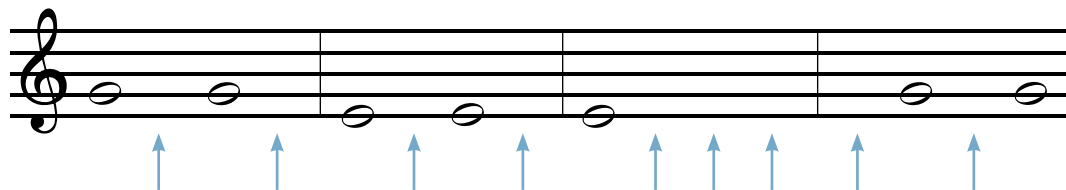
Nota la ●



2. Dictat melòdic: numera cada compàs segons l'ordre en què sonen.



3. Dictat melòdic: ara escolta el piano i escriu les notes que falten.



4. Inventat una melodia de vuit notes amb les notes sol, mi, la i les figures que coneixes. Després interpreta-la en les làmines.

