

GRIEGO II



Autor: MANUEL ÁNGEL VEGA VEGA

Κυριε Ἐλέησον

Μολῶν λαβέ



educàlia
editorial

GRIEGO II

Autor:

MANUEL ÁNGEL VEGA VEGA

Primera edición, 2014

Autor: Manuel Ángel Vega Vega

Maquetación: Daniela Vasilache

Edita: Educàlia Editorial, S.L.

Imprime: Escenarigràfic S.L.

ISBN: 978-84-941715-9-8

Depòsit Legal: V- 522 -2014

Printed in Spain/Impreso en España.

Todos los derechos reservados. No está permitida la reimpresión de ninguna parte de este libro, ni de imágenes ni de texto, ni tampoco su reproducción, ni utilización, en cualquier forma o por cualquier medio, bien sea electrónico, mecánico o de otro modo, tanto conocida como los que puedan inventarse, incluyendo el fotocopiado o grabación, ni está permitido almacenarlo en un sistema de información y recuperación, sin el permiso anticipado y por escrito del editor.

Alguna de las imágenes que incluye este libro son reproducciones que se han realizado acogiéndose al derecho de cita que aparece en el artículo 32 de la Ley 22/18987, del 11 de noviembre, de la Propiedad intelectual. Educàlia Editorial agradece a todas las instituciones, tanto públicas como privadas, citadas en estas páginas, su colaboración y pide disculpas por la posible omisión involuntaria de algunas de ellas.

Educàlia Editorial, S.L.

Mondúver, 9, bajo, 46025 Valencia

Tel: 963273517

E-Mail: educaliaeditorial@e-ducalia.com

<http://www.e-ducalia.com/material-escolar-colegios-ies.php>

ÍNDICE

1. Consideraciones previas	4
2. Gramática griega:	
El artículo.....	5
Sustantivos.....	6
Adjetivos y adverbios.....	16
Pronombres.....	23
El verbo.....	29
Las preposiciones.....	70
3. Cuestiones de sintaxis:	
Complementos circunstanciales de lugar.....	71
Complementos circunstanciales de tiempo.....	72
Sintaxis de la oración pasiva.....	73
Sintaxis de la voz media.....	73
La concordancia.....	74
Sintaxis de los casos.....	76
Sintaxis de las formas nominales:	
El infinitivo.....	81
El participio.....	82
La oración compuesta:	
Por coordinación.....	84
Por subordinación.....	85
4. Apéndice I: La transcripción	89
5. Apéndice II: Actividades	91
6. Apéndice III: Textos de PAEU:	
Esopo.....	96
Isócrates.....	110
Jenofonte.....	121
7. Apéndice IV: Literatura griega:	
Poesía épica.....	125
Poesía dramática.....	131
Otros géneros literarios: Didáctica e historiografía.....	138
Raíces griegas de la cultura griega moderna.....	143

Consideraciones previas

Como ocurría ya con el manual de *Latín II*, el presente libro de texto está diseñado para impartir la materia de Griego II de 2º de Bachillerato. Ello no es obstáculo para que se pueda utilizar también para el Griego I de 1º de Bachillerato. No se trata de un manual al uso, sino de un compendio de fichas que los alumnos han de ir completando con ayuda de las explicaciones del profesor. El método que presentamos es eminentemente un método práctico.

El principal motivo que nos ha llevado a la publicación de este material es el deseo de dar a conocer a nuestros compañeros de Griego de otros centros el método que desde hace años nos ha estado dando tan buenos resultados, hasta el punto que hemos conseguido que durante el curso 2012/2013, una de nuestras alumnas se haya alzado con la victoria del “Concurso Nacional de Griego” organizado por la SEEC. Triunfo que ha permitido tanto a la alumna como al profesor disfrutar de dos semanas de estancia en Grecia, concretamente en la isla de Quíos, para asistir a la “Academia Homérica”.

En la actualidad desarrollamos nuestro trabajo en la comunidad de Castilla-León, pero el manual puede ser utilizado en cualquier comunidad española, para ello bastaría sustituir la selección de textos que figuran en el “Apéndice III” por aquellos textos fijados por las comisiones de armorización de las pruebas PAEU de las correspondientes comunidades autónomas.

Creemos que, ante todo, los alumnos han de tener las ideas claras sobre las estructuras gramaticales y sintácticas más usuales del griego clásico, pues suponemos que las cuestiones de carácter fonético ya las han asimilado en cursos anteriores. Esto, unido a que la materia de Griego de 2º es eminentemente práctica, y que, durante el primer trimestre se hace un repaso general de toda la morfología, para pasar a continuación a profundizar en cuestiones de sintaxis griega, el material que presentamos comienza con una serie de plantillas sobre morfología y sintaxis que el alumno/a debe ir completando a medida que en clase, y gracias a las explicaciones del profesor, se vayan repasando, explicando o trabajando tales cuestiones. Creemos que este sistema facilita enormemente la labor de nuestros alumnos y alumnas, al tener agrupados y organizados de forma fácil y sistemática todos aquellos aspectos de la gramática griega que nuestros alumnos y alumnas han de conocer para enfrentarse a los textos griegos de época clásica.

Tras hacer un repaso de toda la gramática, el manual se completa con una serie de apéndices:

- **Apéndice I:** Donde se exponen las principales reglas de transcripción del griego al castellano. Hemos incluido este apéndice a fin de que sirva de ayuda a los alumnos para responder a las cuestiones de carácter léxico que figuran en los exámenes de PAEU.
- **Apéndice II:** Donde se proporciona una selección de oraciones griegas que los alumnos y alumnas han de analizar y traducir para ir acercándose progresivamente a textos de mayor complejidad. Prácticamente la totalidad del material que se ofrece en este apartado es original, a pesar de no citar el autor y obra utilizados como fuentes para no resultar excesivamente reiterativos.
- **Apéndice III:** Donde se proporciona la selección de textos fijada por las comisiones de PAEU de Castilla-León. Dicha selección se basa en fragmentos de diferente extensión de Esopo, Isócrates y Jenofonte
- **Apéndice IV:** Donde se incluyen los temas de literatura griega establecidos por la comisiones de armorización de las pruebas PAEU de Castilla-León.

GRAMÁTICA GRIEGA

El artículo

A diferencia de lo que ocurre con el latín, y coincidiendo en esto con el castellano, la lengua griega posee artículo determinado, cuya declinación es la siguiente:

	Singular			Plural		
Nominativo						
Acusativo						
Genitivo						
Dativo						

El uso del artículo en griego es, en general, el mismo que el del artículo determinado en castellano. No obstante tiene en ocasiones un valor especial:

- a) El artículo fue en su origen un pronombre demostrativo, y conserva ese antiguo valor cuando va seguido de la partícula:

- b) Al igual que en castellano el artículo sirve para sustantivizar una palabra cualquiera, un grupo de palabras o incluso una frase:

En ocasiones el artículo puede omitirse, especialmente en los siguientes casos:

- a) En el predicado nominal:

- b) En máximas, refranes o expresiones de carácter general:

- c) Puede omitirse cuando acompaña a nombres propios o a nombres comunes que designan seres únicos en su especie:

Sustantivos

En este apartado repasaremos las declinaciones griegas. Los sustantivos griegos, al igual que ocurre en latín, se enuncian con nominativo y genitivo. Distinguiremos a qué declinación pertenece cada sustantivo por la desinencia de genitivo. Las desinencias de genitivo de cada declinación son las siguientes:

1ª Declinación: _____

2ª Declinación: _____

3ª Declinación: _____

Recordad que el genitivo siempre nos va a indicar dos cosas:

- a) La declinación a la que pertenece el sustantivo en cuestión.
- b) El tema o la raíz de la palabra, tema al que debemos añadir las desinencias para obtener los distintos casos. Ejemplo:

Primera Declinación

La primera declinación o declinación de los temas en $-\alpha$, comprende:

- a) Sustantivos masculinos y femeninos.
- b) Adjetivos femeninos.
- c) Todos los participios femeninos.

		Femeninos			Mascullinos		Contractos
		$-\alpha, -\alpha\varsigma$	$-\eta, -\eta\varsigma$	$-\alpha, -\eta\varsigma$	$-\alpha\varsigma, -\omicron\upsilon$	$-\eta\varsigma, -\omicron\upsilon$	
Singular	Nom.						
	Voc.						
	Ac.						
	Gen.						
	Dat.						
Plural	Nom.						
	Voc.						
	Ac.						
	Gen.						
	Dat.						

Segunda Declinación

La segunda declinación o declinación de los nombres en -o, comprende:

- a) Sustantivos y adjetivos masculinos, así como algunos sustantivos femeninos.
- b) Sustantivos y adjetivos neutros.
- c) Todos los participios pasivos y medios y adjetivos verbales.

		Substantivos masc., fem. y neutros	
		Masc. y fem.	Neutro
Singular	Nominativo		
	Vocativo		
	Acusativo		
	Genitivo		
	Dativo		
Plural	Nominativo		
	Vocativo		
	Acusativo		
	Genitivo		
	Dativo		

		Substantivos Contractos	
		Masc. y fem.	Neutro
Singular	Nominativo		
	Vocativo		
	Acusativo		
	Genitivo		
	Dativo		
Plural	Nominativo		
	Vocativo		
	Acusativo		
	Genitivo		
	Dativo		

		Declinación ática	
		Masc. y fem.	Neutro
Singular	Nominativo		
	Vocativo		
	Acusativo		
	Genitivo		
	Dativo		
Plural	Nominativo		
	Vocativo		
	Acusativo		
	Genitivo		
	Dativo		

Tercera Declinación

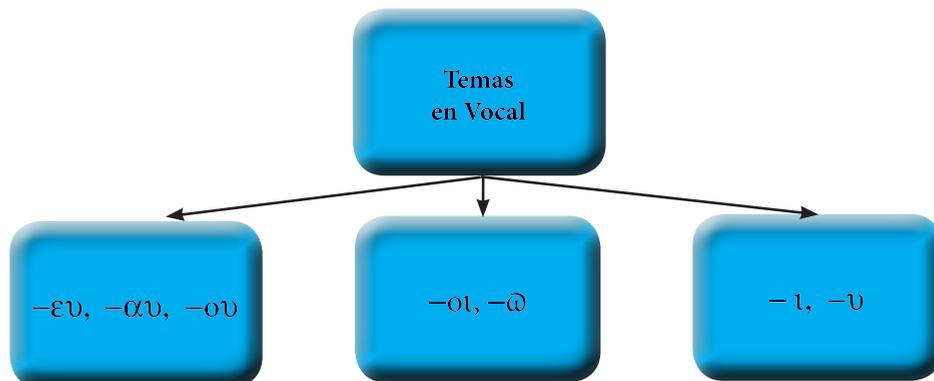
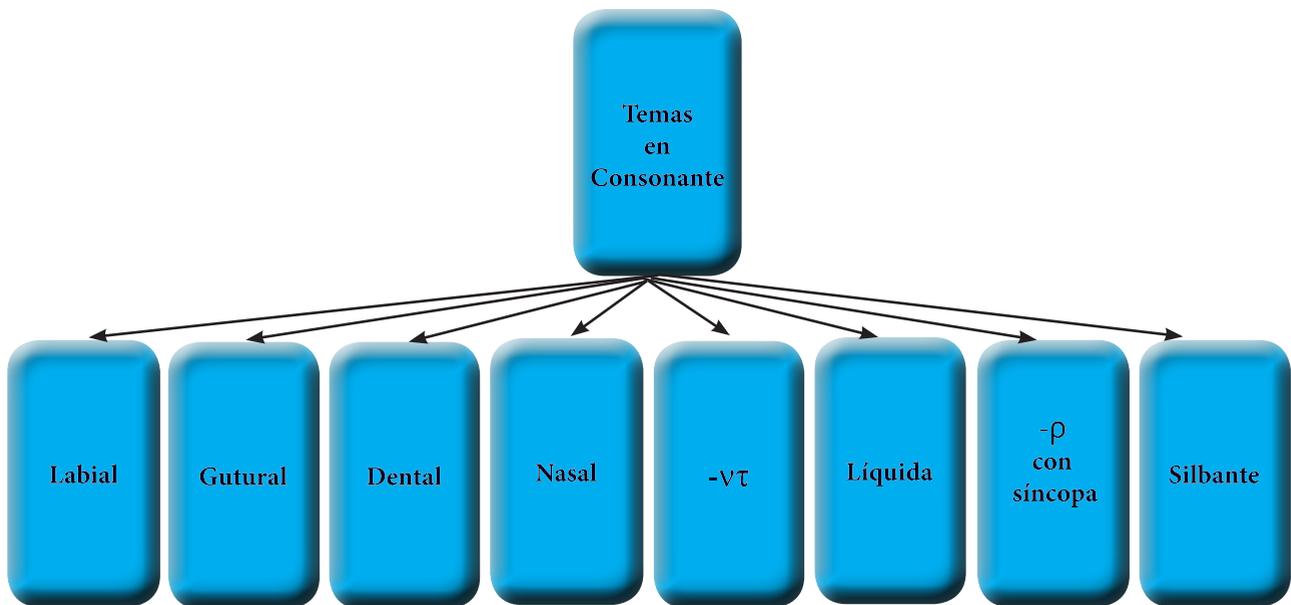
La tercera declinación o declinación de los nombres de tema en consonante, en diptongo o vocal distinta de $-o$ y de $-\alpha$, comprende:

- a) Sustantivos y adjetivos masculinos, femeninos y neutros.
- b) Todos los participios masculinos y neutros y el participio masculino y neutro del aoristo pasivo.

Las desinencias generales de esta declinación son las siguientes:

	Singular		Plural	
	Masc./ Fem.	Neutro	Masc./ Fem.	Neutro
Nominativo				
Vocativo				
Acusativo				
Genitivo				
Dativo				

Las palabras de esta declinación se clasifican por sus temas en:



Veamos tema por tema como se aplican las desinencias:

Temas en consonante:

1. Temas en labial:

Observaciones:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

2. Temas en gutural:

Observaciones:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

3. Temas en dental:

Observaciones:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

4. Temas en nasal:

Observaciones:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

	Temas en -tv	
	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

5. Temas en -vτ:

Observaciones:

		γλυαντ-	οδοντ-	γεροντ-
Sg.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			
Pl.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			

6. Temas en líquida:

Observaciones:

		ρητορ-	νεκταρ-	αλ-
Sg.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			
Pl.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			

7. Temas en -ρ con síncope:

Observaciones:

		πατερ-	μητερ-	ανερ-
Sg.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			
Pl.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			

8. Temas en silbante:

Observaciones:

a) Temas en $-εs$ variable:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

b) Temas en $-εs$ invariable:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

c) Temas en $-α s$:

	Singular	Plural
Nominativo		
Vocativo		
Acusativo		
Genitivo		
Dativo		

Temas en vocal:

1. Temas en -ευ, -αυ, -ου:

Observaciones:

		βασιλευ-	γραυ-	βου-
Sg.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			
Pl.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			

2. Temas en -οι, -ω:

Observaciones:

		πειθοι-	ηρω-
Sg.	Nom.		
	Voc.		
	Ac.		
	Gn.		
	Dt.		
Pl.	Nom.		
	Voc.		
	Ac.		
	Gn.		
	Dt.		

3. Temas en -ι, -υ:

Observaciones:

a) Temas en -ί, -υ invariables:

		οι-	ιχθυ-
Sg.	Nom.		
	Voc.		
	Ac.		
	Gn.		
	Dt.		
Pl.	Nom.		
	Voc.		
	Ac.		
	Gn.		
	Dt.		

b) Temas en -ί, -υ variables:

		πολι-	πηχυ-	αστυ-
Sg.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			
Pl.	Nom.			
	Voc.			
	Ac.			
	Gn.			
	Dt.			

Sustantivos Irregulares

Nom.					
Voc.					
Ac.					
Gn.					
Dt.					
Nom.					
Voc.					
Ac.					
Gn.					
Dt.					