

Creix amb la música

3



Primera edició, 2012

Autora: Marina Niubó Villalba
Il·lustradora: Neus López Clavel
Maquetació: Neus López Clavel
Edita: Educàlia Editorial, S.L.
Imprimeix: Publidisa, S.L.

ISBN: 978-84-15161-92-9

Depòsit Legal: V-2441-2012

Printed in Spain/Impress en España.

Tots els drets reservats. No està permesa la reimpressió de cap part d'aquest llibre, ni d'imatges ni de text, ni tampoc la seva reproducció, ni utilització, en qualsevol forma o per qualsevol mig, bé sigui electrònic, mecànic o d'un altre tipus, tant conegut com els que puguin inventarse, incloent-hi el fotocopiat o gravació, ni es permet emmagatzemar-los en un sistema d'informació i recuperació, sense el permís anticipat i per escrit de l'editor.

Algunes de les imatges que inclou aquest llibre són reproduccions que s'han realitzat acollint-se al dret de cita que preveu l'article 32 de la Llei 22/18987, de l'11 de novembre, de la Propietat Intel·lectual. Educàlia Editorial agraeix a totes les institucions, tant públiques com privades, citades en aquestes pàgines, la seva col·laboració i demana disculpes per la possible omisió involuntària d'algunes d'elles.

Educàlia Editorial

Avda de les Jacarandes 2 loft 327 46100 Burjassot-València

Tel. 960 624 309 - 963 76 85 42 - 610 900 111

Email: educalia@e-ducalia.com

<http://www.e-ducalia.com/material-escolar-colegios-ies.php>

ÍNDEX

1. TOCAR LA FLAUTA / INSTRUMENTS:

1- Rac Rac.

2- Lucy Locket.

3- Peu Regató.



2. CANÇONS:

1- Nadala.

2- Pujarem dalt dels cims.

3- Parapapà.



3. DANSES, BALLS, EXPRESSIÓ CORPORAL:

1- Maria la Piconera.

2- Twist.

3- La Primavera de Vivaldi.



4. UNITAT DIDÀCTICA ANUAL:

1- Conte: La Ciutat de Percussió.



5. AUTOEVALUACIÓ:

1- Registre.



1. RAC RAC

1. Aprenem la cançó de RAC, RAC.

Solfegem I CANTEM

2. Analitzem la cançó:

ANALITZEM

Repasa la clau de sol.

Repasa la barra final.

Indica el signe de compàs: _____

Indica el número de compassos: _____

Col·loca les pulsacions a la cançó.

Comença en anacrusa? _____

Pinta la nota **SOL** de blau (*només el cap de la nota*)

Pinta la nota **MI** de groc (*només el cap de la nota*)

Compara el primer pentagrama amb el segon:

Els compassos que siguen iguals, pinta'ls del mateix color. (*Pinta suau*)

Els compassos que siguen diferents, pinta'ls d'altres colors. (*Pinta suau*)

Torna a escriure la cançó utilitzant caselles de repetició:

3. Aquestos exercicis t'ajudaran a tocar millor la cançó de RAC RAC.

toquem la FLAUTA

SOL **MI**

4. Aquesta és la instrumentació. (veu, veu i palmes, palmes, instrument)

Toquem INSTRUMENTS

güiro

triangle

caixa xinesa

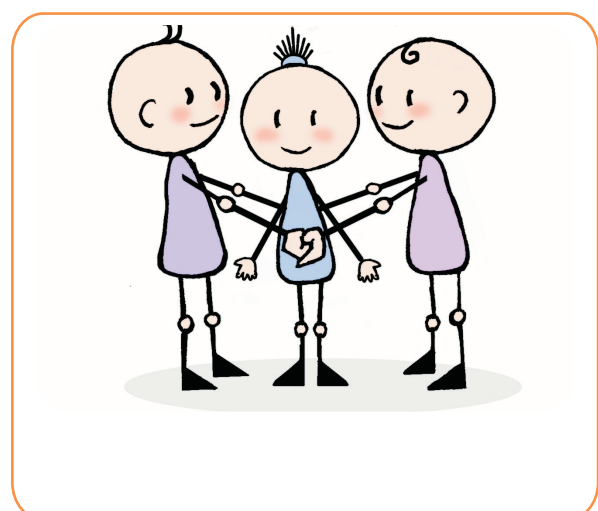
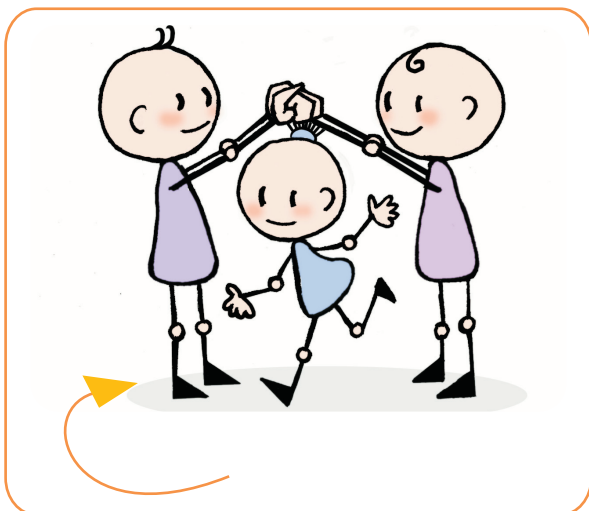
sonalles

RAC RAC CATARRAC QUE NO PASSA QUE NO PASSA PEL FORAT!

5. Ballem la cançó de RAC, RAC

BALLEM

RAC RAC CATARRAC ...



... PEL FORAT!

6. Fem grups per a fer actuacions.

COOPEREM

Realització de grups: Escrivim el nom dels components de cada grup.

Grup 1: _____

Grup 2: _____

Grup 3: _____

Actuacions	Toca Flauta	Toca Instruments Canta	Balla Canta
1 Actuació	1	2	3
2 Actuació	2	3	1
3 Actuació	3	1	2

7. Amb les següents condicions crea les teues pròpies melodies i després tocales amb la flauta:

CREEM

Compàs de dos.

Barra final.

No comença amb anacrusa.

Notes Musicals: Sol, Mi.

Mètrica: Negres, grup de dos corxeres i silenci de negra. (ta. ti-ti, zu)

Two blank musical staves for writing a melody. Each staff has a treble clef and is divided into four measures.

ENS AVALUEM

M'ha agradat l'activitat? _____

Com m'he sentit? _____

He tingut dificultats? Quines? _____

Que m'ha semblat més fàcil? _____

Qui m'ha ajudat? _____

A qui he ajudat? _____

MILLOREM

En què puc millorar? _____

Com puc millorar-lo? _____

Qui em pot ajudar? _____

ESPAI PER A PRACTICAR

2. LUCY LOCKET

1. Aprenem la cançó de LUCY LOCKET.

Solfegem I CANTEM

1. LU-CY LOC-KET LOST HER POCK-ET KIT-TY FISH-ER FOUND IT.
 2. NOT A PEN-NY WAS THERE IN IT ON-LY RIB-BONS ROUND IT

2. Analitzem la cançó:

ANALITZEM

Repassa la clau de sol.

Repassa la barra final.

Indica el signe de compàs: _____

Indica el número de compassos: _____

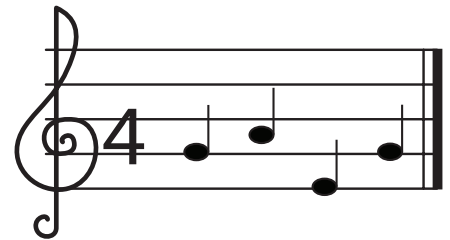
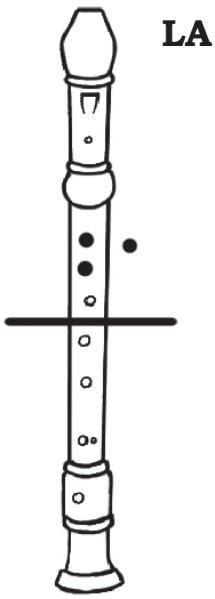
Completa els compassos amb les seues pulsacions.

Pinta la nota **LA** de taronja (només el cap de la nota).

Torna a escriure la cançó sense utilitzar les caselles de repetició:

3. Aquestos exercicis t'ajudaran a tocar millor la cançó de LUCY LOCKET.

toquem la FLAUTA



4. Aquesta és la instrumentació. (veu, veu i palmes, palmes, instrument)

Toquem INSTRUMENTS

	1.V				2.V			
	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4
	4	4	4	4	4	4	4	4

5. Juguem amb la lletra de la cançó de LUCY LOCKET

JUGUEM AMB LA LLETRA

Fem dos grups: A i B

Cada grup pensa diferents noms i cognoms de persones que puguem substituir els de Lucy i Kity a la cançó

GRUP A	GRUP B	GRUP A+B
<p>Lucy Locket Anna Villa _____ _____ _____ _____</p> <p>lost your pocket</p>	<p>Kity fisher Carlos López _____ _____ _____ _____</p> <p>found it</p>	<p>Not a penny was there in it</p> <p>Only ribbons round it</p>

6. Fem grups per a fer actuacions.

COOPEREM

Realització de grups: Escrivim el nom dels components de cada grup.

Grup 1: _____

Grup 2: _____

Grup 3: _____

Actuacions	Toca Flauta	Toca Instruments Canta	Canta
1 Actuació	1	2	3
2 Actuació	2	3	
3 Actuació		1	

7. Amb les següents condicions crea les teues pròpies melodies i després toca-les amb la flauta:

Clau de sol

Compàs de quatre

Barra final

1) No comença amb anacrusa / **2)** Sí comença amb anacrusa.

Notes Musicals: Sol, Mi, La

Mètrica: Negres, blanques, grup de dos corxeres, silenci de negra.

1

2

ENS AVALUEM

M'ha agradat l'activitat? _____

Com m'he sentit? _____

He tingut dificultats? Quines? _____

Que m'ha semblat més fàcil? _____

Qui m'ha ajudat? _____

A qui he ajudat? _____

MLLOREM

En què puc millorar? _____

Com puc millorar-lo? _____

Qui em pot ajudar? _____



3. PEU REGATÓ

1. Aprenem la cançó de PEU REGATÓ.

PEU RE - GA - TÓ DE MA - RI - A DE CO - TÓ. LA CO - MA - RE MA - LA -

2. Analitzem la cançó:

E-NA L'HAN FI - CAT EN LA CA - DE - NA CLIX! CLAX! QUE S'HA - MA-GUE EN EL CA. **ANALITZEM**

Repassa la clau de sol.

Repassa la barra final.

Indica el signe de compàs: _____

Indica el número de compassos: _____

Completa les pulsacions dels compassos.

Pinta la nota FA de ROIG (només el cap de la nota)

Rodeja la seqüència melòdica MI-FA-SOL

Quantes vegades es repeteix aquesta seqüència? _____

3. Aquest exercicis t'ajudaran a tocar millor la cançó de PEU REGATÓ

toquem la FLAUTA

FA

